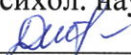


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ,
МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ «ЭМПАТИЯ»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора – начальник
отдела психолого-педагогического
сопровождения
канд. психол. наук, доцент
 Н.В. Дороеева

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
от « 31 »  2024 года
№ 
 Р.С. Гайнуллин



**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации**

**«Сказкотерапевтические технологии
в деятельности педагога-психолога»**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Сказкотерапевтические технологии в деятельности педагога-психолога» является совершенствование профессиональных компетенций педагога-психолога по оказанию своевременной адресной, индивидуально ориентированной психологической помощи, организации превентивных действий в формате адресных психолого-педагогических программ и технологий.

1.2. Планируемые результаты обучения

Изучение данной программы направлено на формирование (совершенствование) у слушателей следующих профессиональных компетенций в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (утв. *Пр. Минтруда России от 24.07.2015 N 514н*):

Трудовая функция	3.1.4. Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе, работа по восстановлению и реабилитации
Трудовое действие	Разработка и реализация планов проведения коррекционно-развивающих занятий для детей и обучающихся, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения, преодоление проблем в общении и поведении
Компетенция	Способен планировать и реализовывать мероприятия, направленные на сохранение и укрепление психологического здоровья субъектов образовательного процесса
Знания	Современные теории, направления и практики коррекционно-развивающей работы Современные техники и приемы коррекционно-развивающей работы и психологической помощи Способы и методы оценки эффективности и совершенствования коррекционно-развивающей работы
Умения	Разрабатывать программы коррекционно-развивающей работы Проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками Оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями
Навыки	Владеть алгоритмом осуществления коррекционно-развивающей деятельности, направленной на интеллектуальное, эмоционально-волевое развитие, решение проблем в сфере общения и поведения.

В результате освоения программы у слушателя должен сформироваться комплекс знаний, умений и навыков в области коррекционно-развивающей деятельности, направленной на интеллектуальное, эмоционально-волевое развитие, решение проблем в сфере общения и поведения

1.3. Категория слушателей.

Педагоги-психологи, социальные педагоги, иные педагогические работники, , имеющие высшее образование.

1.4. Трудоемкость обучения.

Трудоемкость обучения по данной программе составляет 40 часов, включая все виды аудиторной и самостоятельной учебной работы слушателя.

1.5. Форма обучения

Форма обучения – очная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Продолжительность обучения – 3 недели

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование модулей, разделов, тем	Трудоемкость (всего часов)	в том числе:			Формы аттестации
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Теоретическое обоснование сказкотерапии как психокоррекционной и развивающей технологии	6	2	2	2	Собеседование
2	Анализ текстов сказок и работа с текстом как основа сочинения психотерапевтических сказок	6	2	2	2	Собеседование
3	Составление и проведение сказкотерапевтических программ	8	2	2	4	Собеседование
4	Сказкотерапевтические технологии в работе с дошкольниками и младшими школьниками	10	2	4	4	Собеседование
5	Сказкотерапевтические технологии в работе с подростками и старшеклассниками	10	2	4	4	Собеседование
	Итоговая аттестация					Защита творческого проекта
	ИТОГО	40	10	14	16	

2.2. Содержание модулей, разделов, тем

Лекции		Практические занятия		Самостоятельная работа	
Содержание	Кол-во часов	Содержание	Кол-во часов	Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Теоретическое обоснование сказкотерапии как психокоррекционной и развивающей технологии					
История изучения сказок в культурологии, фольклористике, лингвистике, психологии. Этапы научного понимания сказки. Современные методы применения сказок в практической психологии	2	Подходы к классификации сказок. Способы знакомства со сказками. Сказки как проективный материал	2	Анализ нормативных документов, научно-методической литературе по теме	2
Тема 2. Анализ текстов сказок и работа с текстом как основа сочинения психотерапевтических сказок					
Значение анализа сказки в сказкотерапии. Анализ логики сказки по В.Я. Проппу. Анализ героя сказки. Психологический, этический, экзистенциальный анализ.	2	Методы активизации сочинительства: игры, метод фокальных объектов, случайное сочетание эпитетов и существительных, как название сказки, движение от ситуации, групповое сочинение сказок: по кругу, голова к голове, от героя и от метафоры.	2	Анализ нормативных документов, научно-методической литературе по теме	2
Тема 3. Составление и проведение сказкотерапевтических программ					
Специфика групповой и индивидуальной сказкотерапии. Значение и место игры в структуре сказкотерапевтического занятия. Психотехнические игры в сказкотерапии	2	Практикум. Структура сказкотерапевтического занятия: пропуск в сказку, разогрев, вспомогательная сказка, основная сказка, рефлексия. Значение изобразительных техник – активизация образного понимания сказок. Карта эмоций к сказке. Использование рисунков на темы сказок.	2	Анализ нормативных документов, научно-методической литературе по теме	4
Тема 4. Сказкотерапевтические технологии в работе с дошкольниками и младшими школьниками					
Специфика применения сказкотерапевтических технологий в работе с дошкольниками и	2	Практикум. Игры, упражнения, психотехники, основанные на методах	4	Анализ нормативных документов, научно-методической литературе по теме	4

младшими школьниками		сказкотерапии			
Тема 5. Сказкотерапевтические технологии в работе с подростками и старшеклассниками					
Специфика применения сказкотерапевтических технологий в работе с подростками и старшеклассниками	2	Практикум. Приемы использования метафорических историй и притч	4	Анализ нормативных документов, научно-методической литературе по теме	2

2.3. Календарный учебный график

Период обучения (дни, недели, месяцы)	Наименование модулей, разделов, тем
1 неделя обучения	<p>Тема 1. Теоретическое обоснование сказкотерапии как психокоррекционной и развивающей технологии</p> <p>1.1 История изучения сказок в культурологии, фольклористике, лингвистике, психологии. Этапы научного понимания сказки. Современные методы применения сказок в практической психологии</p> <p>1.2. Подходы к классификации сказок. Способы знакомства со сказками. Сказки как проективный материал</p> <p>Тема 2. Анализ текстов сказок и работа с текстом как основа сочинения психотерапевтических сказок</p> <p>2.1. Значение анализа сказки в сказкотерапии. Анализ логики сказки по В.Я. Проппу. Анализ героя сказки. Психологический, этический, экзистенциальный анализ</p> <p>2.2. Методы активизации сочинительства: игры, метод фокальных объектов, случайное сочетание эпитетов и существительных, как название сказки, движение от ситуации, групповое сочинение сказок: по кругу, голова к голове, от героя и от метафоры</p>
2 неделя обучения	<p>Тема 3. Составление и проведение сказкотерапевтических программ</p> <p>3.1. Специфика групповой и индивидуальной сказкотерапии. Значение и место игры в структуре сказкотерапевтического занятия. Психотехнические игры в сказкотерапии</p> <p>3.2. Практикум. Структура сказкотерапевтического занятия: пропуск в сказку, разогрев, вспомогательная сказка, основная сказка, рефлексия. Значение изобразительных техник – активизация образного понимания сказок. Карта эмоций к сказке. Использование рисунков на темы сказок.</p> <p>Тема 4. Сказкотерапевтические технологии в работе с дошкольниками и младшими школьниками</p> <p>4.1. Специфика применения сказкотерапевтических технологий в работе с дошкольниками и младшими школьниками</p>
3 неделя обучения	<p>4.2. Практикум. Игры, упражнения, психотехники, основанные на методах сказкотерапии.</p> <p>Тема 5. Сказкотерапевтические технологии в работе с подростками и старшеклассниками</p> <p>5.1. Специфика применения сказкотерапевтических технологий в работе с подростками и старшеклассниками</p> <p>5.2. Практикум. Приемы использования метафорических историй и притч.</p>

2.4. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы проводится в форме промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

2.4.1. Оценочные материалы для *промежуточного* контроля успеваемости

2.4.1.1. Промежуточный контроль проводится в форме собеседования.

2.4.1.2. *Примеры вопросов и заданий* для промежуточного контроля:

1. В чем причины роста популярности сказок в современном обществе? Какие факторы влияют на этот процесс?
2. Почему сказочные сюжеты у разных народов так похожи?
3. Каким образом сказки связаны с мифами?
4. Чем различаются логическое и мифологическое мышление?
5. В чем отличие сказки от других фольклорных и литературных жанров?
6. Приведите примеры классификации сказок?
7. Объясните значения термина «сказкотерапия». Какая из трактовок этого термина вам представляется наиболее адекватной сущности понятия?
8. Почему сказкотерапию можно считать психологическим методом работы, приемлемым для использования в образовательной среде?
9. Что такое семантическое пространство сказки?
10. Что такое метафора. Каковы особенности метафоры как инструмента психолога-сказкотерапевта?
11. Перечислите и раскройте все пункты психологического анализа клиентских сказок
12. Объясните сущность различных приемов работы со сказкой.
13. Какие приемы работы с «картами Проппа» вы могли бы предложить сами?
14. В чем состоят специфические особенности работы со сказкой с подростками по сравнению с младшими школьниками?
15. Как можно вызвать у старшеклассников интерес к работе с метафорическими текстами?

2.4.1.3. Критерии оценивания качества освоения программы в рамках промежуточной аттестации

По результатам промежуточной аттестации слушателям выставляются оценки по двухбалльной системе («зачтено / не зачтено»).

– отметка «зачтено» выставляется слушателю, показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучившему нормативную документацию, научно-методическую литературу, рекомендованную программой, способному к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;

– отметка «не зачтено» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не справившемуся с решением задания.

2.4.2. Оценочные материалы для проведения *итоговой* аттестации по программе

2.4.2.1. Итоговая аттестация проводится в форме защиты творческого проекта

2.4.2.2. *Примеры заданий* для итоговой аттестации:

В качестве итоговой работы слушателям предлагается выполнить задание по выбору:

- а) разработать проект индивидуального или группового сказкотерапевтического занятия (возраст участников и обсуждаемая проблема – на выбор слушателя)
- б) представить авторскую сказку, написанную ребенком (рекомендуемый

возрастной диапазон авторов сказок – учащиеся 5-11 классов) в соответствии с инструкцией: «Напишите сказку, о чем и о ком захотите», и провести развернутый психологический анализ сказки по схеме:

1. Основная тема (темы) сказки
2. Герой, его личностные качества и мотивы поступков
3. Отношения между героями и другими персонажами
4. Важнейшие события
5. Трудности, с которыми сталкивается герой
6. Способы преодоления трудностей
7. Недостающие ресурсы
8. Имеющиеся ресурсы
9. Образно-символический ряд сказки

2.4.3.3. Критерии оценивания качества освоения программы в рамках итоговой аттестации

По результатам итоговой аттестации слушателям выставляются оценки по двухбалльной системе («зачтено / не зачтено»).

– отметка «зачтено» выставляется слушателю, показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучившему нормативную документацию, научно-методическую литературу, рекомендованную программой, способному к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;

– отметка «не зачтено» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не справившемуся с решением задания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса

Образовательный процесс по программе обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю программы, и (или) ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере. К образовательному процессу по программе могут также привлекаться преподаватели из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий учреждений.

1.2. Материально-технические условия реализации программы

Для проведения лекционных и практических занятий организация располагает 3 аудиториями, соответствующими действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам и оснащёнными необходимыми техническими средствами (компьютеры с установленным лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор, экран, доска), а также мебелью и оборудованием, необходимыми для проведения лекций, практических занятий и тренингов.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий):

- Программное обеспечение для просмотра страниц, содержания веб-документов, компьютерных файлов и их каталогов; управления веб-приложениями (Mozilla FireFox, Chrome, Microsoft Edge, Opera и под.);
- Операционная система MS Windows 7 Professional и выше;
- Программное обеспечение для работы с различными типами документов: Microsoft Office 2013 и выше, Adobe Acrobat, 7-zip и др.;
- Программное обеспечение для организации видео-конференц-связи (Яндекс.Телемост, Сферум, JazzСбер);

1.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию, или Избушка, избушка, повернись ко мне передом». М.: Генезис, 2020. URI: <https://www.iprbookshop.ru/95339> (ЭБС «IPRBOOK»)
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2020. 320 с.
3. Одинцова М.А., Вачков И.В. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге: учебник и практикум для вузов. М.: Издательство Юрайт, 2021. URL: <https://urait.ru/bcode/458658> (Образовательная платформа Юрайт)
4. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. М.: Ось-89,2007. 144 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Проективная психодиагностика в сказкотерапии. СПб.: Речь, 2020. 192 с.
6. Погосова Н. М. Погружение в сказку. Сказкотерапевтические программы. СПб.: Речь,2008. 208 с.
7. Родари Дж. Грамматика фантазии. М.: Лабиринт,2016. 240 с.
8. Соколов Д. М. Сказки и сказкотерапия. М.: Эксмо-Пресс, 2001. 304 с.
9. Стишонок В. И. Сказка в тренинге: коррекция, развитие, личностный рост. СПб.,2008. 144 с.

Автор-составитель программы – Е.В. Борисова, начальник отдела методического обеспечения ГАУ АО «Центр «Эмпатия», канд.психол.наук